

ÜBER UNS

ALS REINE BLECHBLASFORMATION PFLEGT DIE FEG BRASS BAND SULGEN DEN GLEICHNAMIGEN MUSIKSTIL ENGLISCHER HERKUNFT. WIR TREFFEN UNS WÖCHENTLICH IN SULGEN, UM UNSERE LEIDENSCHAFT ZU TEILEN.

DIE GEMEINSAME FREUDE, MIT GEPFLEGTEM BRASS BAND-SOUND ZUR EHRE GOTTES UND ZUR BEGEISTERUNG VON KONZERT-BESUCHENDEN ZU MUSIZIEREN, IST UNSERE MOTIVATION.

UNSER SORGFÄLTIG AUSGEWÄHLTES REPERTOIRE BESTEHT AUS EINGÄNGIGEN, UNTERHALTSAMEN ABER AUCH ANSPRUCHSVOLLEN BRASS BAND-KOMPOSITIONEN. DAMIT WOLLEN WIR EMOTIONEN WECKEN UND DIE HERZEN UNSERES PUBLIKUMS ERREICHEN – DAS IST UNSERE PASSION.

WIR FREUEN UNS SEHR ÜBER IHREN KONZERTBESUCH UND DANKEN IHNEN FÜR IHR INTERESSE UND IHRE UNTERSTÜTZUNG.

MÖCHTEN SIE PASSIVMITGLIED WERDEN, DAS SPIELN EINES BLECHBLASINSTRUMENTES ERLERNEN ODER GAR BEI UNS MITSPIELEN?

DANN MELDEN SIE SICH BEI UNSEREM PRÄSIDENTEN PHILIPP FISCH:
PRESI@FEGBBS.CH



20.&21.

APRIL 2024
AUHOLZSAAL SULGEN

JAHRES- KONZERT

SONNTAG MIT
JUGENDMUSIK AACHTHURLAND



SAMSTAG, 20. APRIL
20:00 UHR
AUHOLZSAAL SULGEN

SONNTAG, 21. APRIL
14:00 UHR
AUHOLZSAAL SULGEN



EINTRITT FREI – FREIWILLIGE KOLLEKTE

BESETZUNG

DIRIGENT
JÜRGEN MESSMER

SOPRANO CORNET
MICHAEL SAUDER

SOLO CORNET
RÉMY HANGARTNER
JASMINE VILLIGER
JAN KRESSEBUCH

1. CORNET
REMI MESSMER
LEVI BÄR

2. CORNET
EMMA MESSMER
LENN MESSMER

3. CORNET
MARIO AEBLI
ANDREAS FRAUCHIGER
AMÉLIE SCHENK

FLÜGELHORN
PASCAL WENDEL

SOLO ES-HORN
DAVID FISCH

1. ES-HORN
SARA RENTSCH

2. ES-HORN
JANOS KELLER
ANDREAS SCHENK

1. BARITON
WERNER MESSMER

2. BARITON
LEVIN KELLER

EUPHONIUM
URS MOSER
HUGO BRÜSCHWEILER

1. POSAUNE
MARC RENTSCH

2. POSAUNE
ROBERT BÜHRER
TOBIAS EHRBAR

BASS POSAUNE
PETER AEBLI

ES-BASS
ROLF MESSMER
KILIAN BRAUN

B-BASS
PHILIPP FISCH

PERCUSSION
SALOME MESSMER
MICHA FISCH
JOSIA FISCH
ELIA RENTSCH



PROGRAMM

ALAN SILVESTRI
BACK TO THE FUTURE

RAY WOODFIELD
VARIED MOOD

DEAN JONES
GLORIFICO AETERNUM

JOHN R. CARR
GLEMDENE

RANDY EDELMAN
REUNION AND FINALE

PAUSE

SONNTAG
JUGENDMUSIK AACHTHURLAND

GIOACHINO ROSSINI
LA GAZZA LADRA

DICK & MELODY TUNNEY
LET THERE BE PRAISE

ARR. ADRIAN SPESCHA
GOTT IST DIE LIEBE

MARC JEANBOURQUIN
DUBLIN PICTURES

ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN

